

Designer  
Philippe Tabet

# Inari



Ispirata ad uno dei luoghi sacri più importanti di Kyoto, la famiglia di arredi Inari è strettamente legata alla serie Fushimi, con la quale condivide la radice concettuale di riferimento e le principali caratteristiche formali e stilistiche. Simmetria, leggerezza, ricercatezza dei dettagli, pulizia delle linee fanno di Inari una serie dalle forme essenziali ed eleganti. La particolare lavorazione del legno massello, fresato e tornito, crea una straordinaria continuità tattile ed estetica tra le superfici, mettendo in luce la dimensione artigianale del procedimento. Gli angoli sono tutti arrotondati e, grazie alla sinuosità dei giunti, sono assenti stacchi netti tra basamento e struttura superiore. Ampia la possibilità di personalizzazione.

<sup>DE</sup> Inspiriert von einem der bedeutendsten heiligen Orte Kyotos, ist das Möbelprogramm Inari eng mit der Serie Fushimi verbunden, mit der sie das planerische Konzept und die wichtigsten formalen und stilistischen Merkmale teilt. Symmetrie, Leichtigkeit, raffinierte Details und eine klare Linienführung machen Inari zu einer Linie, die sich durch elegante, zurückhaltende Formen hervorhebt. Die spezielle Verarbeitung des gefrästen und gedrehten Massivholzes erzeugt eine außergewöhnliche haptische und ästhetische Kontinuität zwischen den Oberflächen und unterstreicht die handwerkliche Qualität des Herstellungsverfahrens. Die Ecken und Kanten sind alle abgerundet und dank der geschwungenen Verbindungsstellen gibt es zwischen dem Grundgestell und dem Aufbau keine klaren Unterbrechungen. Das Modell bietet viel Spielraum für eine individuelle Gestaltung.

# Inari

Design  
**Philippe Tabet**

---

## **Finiture** DE Ausführungen

---

### **Piano, DE Platte**

Essenza, DE Holz:  
Borgogna, Canaletto,  
Rovere Fumo, Rovere  
Grigio, Rovere Laguna,  
Rovere Naturale, Rovere  
Tabacco

Vetro Laccato opaco o  
lucido, DE Glas matt und  
Hochglanz lackiert

Vetro Marmo Opaco o  
Lucido, DE Matt oder  
Hochglanz Marmorglas:  
Amani, Calacatta, Sahara

Marmo Opaco o Lucido,  
DE Marmor Matt oder  
glanz: Emperador,  
Fior di Pesco, Grafite,  
Gioia di Carrara

### **Struttura, DE Gestell**

Essenza, DE Holz:  
Borgogna, Canaletto,  
Rovere Fumo, Rovere  
Grigio, Rovere Laguna,  
Rovere Naturale, Rovere  
Tabacco

Laccato Opaco poro  
aperto, DE Offen porig  
matt lackiert



## PIANCA

Collezione Giorno  
EN Day Collection



### Inari

#### Tavolo Rettangolare DE Rechteckiger Tisch

L 180 - 210 - 240 - 270 cm  
H 75 T 100 - 110 cm



#### Tavolo Quadrato DE Quadratischer Tisch

L 140x140 H 74 cm

Sono possibili riduzioni su misura di almento 10 cm  
in profondità ed in larghezza, DE Verkürzungen bei mind.  
10 cm in Tiefe und Breite sind möglich

Dettaglio piano in  
Vetro Marmo, DE Detail  
Marmorglas Platte

Dettaglio piano in  
Vetro Laccato, DE Detail  
lackiertes Glasplatte



## **PIANCA**

Via dei Cappellari, 20  
31018 – Gaiarine, Treviso  
ITALY

T +39 0434 756911  
F +39 0434 75330

info@pianca.com  
pianca.com

p.iva IT 01682580269

### **Press Office**

press@pianca.com

Vietata la riproduzione a qualsiasi scopo.  
Campione promozionale gratuito non destinato alla vendita.  
Escluso iva art.2 comma 3 D.P.R. 633/72 - esonerato da documento di  
trasporto art.4 punto 6 D.P.R. 627/78

Pianca si riserva di apportare, senza preavviso, le modifiche necessarie  
al fine di migliorare il funzionamento e la qualità dei propri prodotti.  
Si prega di consultare i listini e relativi aggiornamenti per aspetti  
tecnici e dimensionali. Colori e materiali hanno valore puramente  
rappresentativo.

<sup>EN</sup> Pianca reserves the right to apply the necessary modifications without  
notice, in order to improve the performance and quality of its products.  
Please see the pricelists and relevant updates for technical data and  
dimensions. Colours and materials serve merely as an example.