

Designer
Philippe Tabet

Orchestra



Frutto del confronto tra un'estetica classica ed un approccio contemporaneo all'uso del legno, Orchestra è una sedia che trasmette l'idea di familiarità e di affidabilità attraverso un linguaggio sofisticato e minuziosamente controllato. Philippe Tabet riesce a realizzare un design tanto raffinato ed interessante da rendere Orchestra apprezzabile ed eloquente da ogni angolazione. Le gambe posteriori, a sezione quadrata, leggermente divaricate verso l'esterno, salgono fino a divenire braccioli, trasformandosi in profilo dalle linee curve e dalla piacevole tattilità. Grazie a questa continuità, tutto l'insieme acquista pulizia formale e coerenza. Il comfort è garantito dall'ergonomia della seduta imbottita, che avvolge e sostiene il corpo. Orchestra è perfetta per ogni ambiente della casa, dalla cucina allo studio, alla camera da letto ed è disponibile anche nella versione senza braccioli.

DE Der Stuhl Orchestra ist das Ergebnis einer Konfrontation zwischen klassischer Ästhetik und dem zeitgemäßen Umgang mit Holz, der durch eine raffinierte und gut durchdachte Formensprache die Idee von Vertrautheit und Zuverlässigkeit vermittelt. Philippe Tabet ist es gelungen, ein sehr raffiniertes und interessantes Design zu kreieren, das Orchestra von jedem Blickwinkel aus betrachtet wertvoll und ausdrucksstark macht. Die hinteren Beine mit quadratischem Querschnitt sind leicht nach außen gespreizt und gehen nach oben hin in Armlehnen über, die sich in ein Profil mit gerundeten Linien und angenehmer Haptik verwandeln. Dank dieser Kontinuität vermittelt der Entwurf formale Reinheit, der Sitzkomfort wird durch den ergonomisch geformten gepolsterten Sitz garantiert, der den Körper einhüllt und stützt. Orchestra eignet sich für jeden Raum des Hauses, von der Küche über das Arbeitszimmer bis hin zum Schlafraum, und ist auch in einer Version ohne Armlehnen erhältlich.

Orchestra

Design
Philippe Tabet

Finiture DE **Ausführungen**

Struttura, DE Gestell

Laccato Opaco poro
aperto, DE Offen porig
matt lackiert

Essenza, DE Holz:
Borgogna, Canaletto,
Rovere Fumo, Rovere
Grigio, Rovere Laguna,
Rovere Naturale, Rovere
Tabacco

Rivestimento*, DE Bezug*

Tessuto, Pelle,
Pelle Sintetica
DE Stoff, Leder,
Kunstleder

* Per limitazioni
consultare il listino,
DE Evtl. Beschränkungen
sind in der Preisliste zu
finden



PIANCA

Collezione Giorno
EN Day Collection



Orchestra

Senza braccioli,
DE **Ohne Armlehne**

L 47 H 81 T 55 cm



Con braccioli,
DE **Mit Armlehne**

L 57 H 81 T 55 cm

Dettaglio seduta con
braccioli, DE Detail Sitz
ohne Armlehnen

Dettaglio seduta senza
braccioli, DE Detalle
asiento sin brazos



PIANCA

Via dei Cappellari, 20
31018 – Gaiarine, Treviso
ITALY

T +39 0434 756911
F +39 0434 75330

info@pianca.com
pianca.com

p.iva IT 01682580269

Press Office

press@pianca.com

Vietata la riproduzione a qualsiasi scopo.
Campione promozionale gratuito non destinato alla vendita.
Escluso iva art.2 comma 3 D.P.R. 633/72 - esonerato da documento di
trasporto art.4 punto 6 D.P.R. 627/78

Pianca si riserva di apportare, senza preavviso, le modifiche necessarie
al fine di migliorare il funzionamento e la qualità dei propri prodotti.
Si prega di consultare i listini e relativi aggiornamenti per aspetti
tecnici e dimensionali. Colori e materiali hanno valore puramente
rappresentativo.

^{EN} Pianca reserves the right to apply the necessary modifications without
notice, in order to improve the performance and quality of its products.
Please see the pricelists and relevant updates for technical data and
dimensions. Colours and materials serve merely as an example.