

Designer  
Calvi Brambilla

# Ettore e Ettorino



Scultoreo, simbolico, audace: il tavolo Ettore, omaggio al maestro Ettore Sottsass, nasce dal desiderio di giocare assemblando in modo ironico tre elementi classici, primari e geometrici. La gamba centrale, dalle dimensioni monumentali, viene alleggerita verso la base per suggerire un contrasto ironico tra le parti e creare un effetto inaspettato, che esorta lo sguardo a credere che non tocchi terra. Il gioco viene enfatizzato dalle scelte materiche: il metallo lucido del piatto che costituisce la base riflette la gamba producendo l'illusoria impressione che il tavolo sia sospeso ed in bilico. All'idea del gioco i due designer hanno saputo accostare la visione di Pianca, portatrice di un linguaggio essenziale ed elegante, scandito da materiali e finiture selezionati.

FR Sculpturale, symbolique, audacieuse : la table tire son origine du souhait de jouer en assemblant, de façon ironique, trois éléments classiques, primaires et géométriques. Ettore est un hommage au maître Ettore Sottsass, chercheur visionnaire d'un design qui dépasse les règles esthétiques traditionnelles, qui va au-delà de l'ornement et qui se tourne vers une expérimentation émotionnelle, sociale et esthétique. La table Ettore a été dessinée avec l'intention de rendre hommage à cette philosophie et avec l'intention d'unir, de surprendre et de stimuler. Le pied central, aux dimensions monumentales est allégé vers l'embase afin de suggérer un contraste ironique entre les parties et de créer un effet inattendu qui exhorte le regard à croire qu'il ne touche pas le sol. Ce jeu est accentué par le choix des matières : le métal brillant de l'embase ronde réfléchit le pied en donnant l'impression et l'illusion que la table est suspendue et en équilibre instable. Avec un retour à l'enfance, Calvi Brambilla se sont inspirés du principe du jouet punching ball gonflable toujours debout. Les deux designers ont su accoler à l'idée du jeu, la vision de Pianca, porteuse d'un langage épuré et élégant, rythmé par des matériaux et par des finitions sélectionnés.

# Ettore

Design  
Calvi Brambilla

---

## Finiture FR Finitions

---

### Piano, FR Top

Laccato Opaco,  
FR Laqué Mat:

Essenza, FR Bois:  
Borgogna, Canaletto,  
Rovere Fumo, Rovere  
Grigio, Rovere Laguna,  
Rovere Naturale, Rovere  
Tabacco

Marmo Opaco o Lucido,  
FR Marbre Mat ou Brillant:  
Emperador, Fior di Pesco,  
Grafite, Gioia di Carrara

### Colonna Centrale, FR Colonne centrale

Laccato Opaco o Lucido,  
FR Laqué mat ou brillant

Cemento:  
Roccia

### Piatto Girevole, FR Plateau pivotant

Marmo Opaco o Lucido,  
FR Marbre Mat ou Brillant:  
Emperador, Fior di Pesco,  
Grafite, Gioia di Carrara

Vetro Marmo Opaco o  
Lucido, FR Verre Marbre  
Mat ou Brillant:  
Amani, Calacatta, Sahara

Vetro Laccato,  
FR Verre Laqué

### Basamento, FR Piètement

Finiture Metallo Opaco o  
Lucido, FR Finitions Métal  
Mat ou Brillant:  
Bronzo, Champagne,  
Cromo, Titanio





**Ettore**

**Tavolo Rotondo**  
FR **Table Ronde**

**Piano, FR Top**  
 Ø 140 - 160 - 180 cm  
 H 73 cm

**Piatto girevole\*,  
FR Plateau Pivotant\***  
 Ø 60 - 80 - 100 H 1 cm

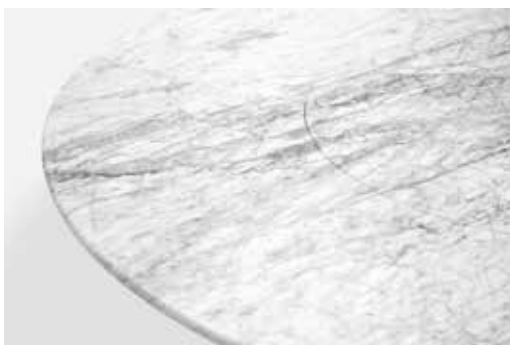


**Tavolo Ellittico**  
FR **Table Elliptique**

L 240 P 120 H 73 cm

\* Disponibile solo per piano rotondo, a filo con il piano in marmo, rialzata di 1 cm per il piano in essenza o laccato,  
FR Disponible uniquement pour top rond, à fleur du top avec top en marbre, ou soulevé de 1 cm pour top bois ou laqué

Dettaglio piano in marmo con piatto girevole, FR Détail top en marbre avec plateau pivotant



Dettaglio piano in essenza con piatto girevole, FR Détail top en bois avec plateau pivotant



# Ettorino

Design  
**Calvi Brambilla**

---

## **Finiture** **FR Finitions**

---

### **Piano, FR Top**

Laccato Opaco,  
FR Laqué Mat:

Essenza, FR Bois:  
Borgogna, Canaletto,  
Rovere Fumo, Rovere  
Grigio, Rovere Laguna,  
Rovere Naturale, Rovere  
Tabacco

Marmo Opaco o Lucido,  
FR Marbre Mat ou Brillant:  
Emperador, Fior di Pesco,  
Grafite, Gioia di Carrara

Terrazzo:  
Arlecchino, Balanzone,  
Farinella, Rugantino

### **Colonna, FR Colonne**

Laccato Opaco o Lucido,  
FR Mat ou Brillant:

Cemento:  
Roccia

### **Basamento, FR Piètement**

Finiture Metallo Opaco o  
Lucido, FR Finitions Métal  
Mat ou Brillant:  
Bronzo, Champagne,  
Cromo, Selenio, Titanio





**Ettorino**

---

**Tavolo Rotondo**  
FR **Table Ronde**

---

Ø 80 - 100 - 120 cm  
H 75 cm



---

**Tavolo Quadrato**  
FR **Table Carrée**

---

L 80x80 - 100x100 cm  
H 75 cm

Dettaglio piano quadrato  
con finitura Terrazzo  
FR Détail top carré avec  
finition Terrazzo



## **PIANCA**

Via dei Cappellari, 20  
31018 – Gaiarine, Treviso  
ITALY

T +39 0434 756911  
F +39 0434 75330

info@pianca.com  
pianca.com

p.iva IT 01682580269

**Press Office**  
press@pianca.com

Vietata la riproduzione a qualsiasi scopo.  
Campione promozionale gratuito non destinato alla vendita.  
Escluso iva art.2 comma 3 D.P.R. 633/72 - esonerato da documento di  
trasporto art.4 punto 6 D.P.R. 627/78

Pianca si riserva di apportare, senza preavviso, le modifiche necessarie  
al fine di migliorare il funzionamento e la qualità dei propri prodotti.  
Si prega di consultare i listini e relativi aggiornamenti per aspetti  
tecnici e dimensionali. Colori e materiali hanno valore puramente  
rappresentativo.

<sup>EN</sup> Pianca reserves the right to apply the necessary modifications without  
notice, in order to improve the performance and quality of its products.  
Please see the pricelists and relevant updates for technical data and  
dimensions. Colours and materials serve merely as an example.